

43 INTRODUCCIÓN AL DERECHO PENAL

Créditos: 6

Objetivo. Reflexionar sobre el discurso histórico y teórico de la materia involucrándose de forma activa en los quehaceres del aprendizaje; reconocer la importancia del derecho penal como una ciencia vigente; formar un concepto de la materia entre las diferentes definiciones; identificar las principales ideas penales y su evolución para describir el sustento iusfilosófico; contrastar tanto las escuelas penales como sus postulados atendiendo a sus fuentes; ponderar las diferentes clases de interpretación de la Ley Penal y su ámbito de aplicación.

Resumen de Contenidos. Concepto de derecho penal, la problemática de su denominación, dogmática jurídica, las ciencias penales y su comprensión; periodos de las ideas penales (periodos, y circunstancias); ideas histórico-filosóficas del derecho penal; fuentes del derecho penal; interpretación de la ley penal, naturaleza, corrientes y teorías; ámbito de validez de la ley penal; concurso aparente de normas y sus principios.

Método. Se sugiere que para que se logre el proceso aprendizaje deberá predominar los ejercicios prácticos, lecturas previas y la formulación de ensayos sobre los diferentes contenidos para reforzar el conocimiento.

Evaluación del Aprendizaje. Se atenderá principalmente a obtener evidencias de conocimiento que permitan a su vez el reforzamiento y recuperación de los conocimientos obtenidos, que se complementen con otras actividades académicas extracurriculares, como elaboración de ensayos y análisis de casuística.

Bibliografía Básica

Polaina Navarrete, M. (1996). *Derecho Penal Parte General*, Tomo I, *Fundamentos Científicos del Derecho Penal*, 3ª, Barcelona: Bosch

Varios autores, (2002). *Lecciones de Derecho Penal Parte General*, Bogotá: Universidad Externado de Colombia

Castellanos Tena, F. (1994). *Lineamientos Elementales de Derecho Penal*, 35ª, México: Porrúa