

CONTENIDOS MÍNIMOS:

En esta materia se pretende incorporar a la discusión y ampliación de conocimientos sobre las más sobresalientes concepciones teóricas y metodológicas dentro de las ciencias sociales expuestas por Carlos Marx, Max Weber, Ross, Jurgen Habermas, Parsons; autores representativos del materialismo, la sociología comprensiva, el estructural funcionalismo y la escuela crítica.

Asignatura	METODOLOGÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES
Clave	03
Periodo lectivo	Primero
Requisitos	Ninguno
Nivel	Licenciatura
Carácter	Obligatorio
Horas por semana	Cinco
Horas por curso	Ochenta y cinco

Introducción

La posición del hombre frente al mundo lo ha llevado desde tiempos remotos a su constante construcción e interpretación: desde el poema épico, la mitología y la religión, hasta las teorías contemporáneas más complejas, sin desdeñar al arte, como una diáfana representación, exaltación, crítica o alejamiento de la realidad. La maduración de la racionalidad del hombre se ha visto reflejada en su trayecto histórico, trastocando todas sus dimensiones internas y externas, es decir, su ser es reflejo histórico de sus acontecimientos. Cual si fuera un prisma su ser, el traspaso de la luz de su razón, es disgregada transformándola en un universo multi e interdisciplinario de conocimientos. Sin embargo, dicho prisma no siempre ha reflejado un universo policromático agradable para su entorno social y, la crueldad es uno de esos destellos opacos en su trayectoria racional. De suerte tal, la barbarie es también parte intrínseca del ser humano.

La parte primera de este curso, abordará lo relacionado con la teoría del conocimiento y su construcción como lo determina el objetivo general. De la segunda, comprenderá el análisis de las reflexiones más destacadas en cuanto a la problematización de la violencia, la crueldad y la violación de los derechos humanos, en una sola palabra: de la barbarie humana.

Finalmente, este curso intentará ofrecer los destellos más diáfanos en cuanto a teoría del conocimiento se refiere, para la perfecta aprehensión, interpretación y construcción de la realidad teórica y social. Así como también abarcará las reflexiones contemporáneas más sobresalientes sobre una categoría multidimensional: la violencia.

Objetivo General:

Desarrollar las capacidades metodológicas, cognoscitivas y críticas del pensamiento en los estudiantes. Incrementar sus facultades hermenéuticas. Saber situarse en la realidad, es decir, construir y criticar teóricamente su entorno social, a partir de una consciencia política, jurídica, criminológica y sociológica.

Objetivos Específicos:

Formar alumnos en áreas de conocimientos contenidos en la criminología, sociología, politología y filosofía política.

- Proporcionar los conocimientos teórico-metodológicos necesarios para la creación e interpretación científica del entorno social.
- Proveer las herramientas teóricas de relevancia y actualidad para desarrollar su formación científica.
- Fomentar su desarrollo de investigación en las áreas antes mencionadas.

PARTE PRIMERA

UNIDAD I

Construcción e interpretación de la primera realidad (Mediaciones I: Sujeto-entorno)

OBJETIVO PARTICULAR: Conocerá grosso modo los antecedentes de la construcción en el pensamiento filosófico, griego y latino en los presocráticos y el pensamiento aristotélico; a su vez comprenderá la trayectoria del mito al lógos.

- a) La construcción y aprehensión de la realidad en los poemas filosóficos de los presocráticos: Jenófanes, Parménides y Empédocles.
- b) La construcción del mundo en Hesíodo: Del mito al lógos.
- c) *De la naturaleza de las cosas*: Lucrecio.
- d) El lenguaje, una actividad constructiva exclusivamente humana: Aristóteles (*Politika* y *Organon*).
- e) Significados de *potencia*, *acto* y la *idea de posibilidad* en Aristóteles.

TIEMPO ESTIMADO: 6 HORAS

UNIDAD II

La delimitación de la realidad: la construcción del objeto (Mediaciones II: Lenguaje y entorno)

OBJETIVO PARTICULAR: construirá y comprenderá el uso correcto del significado y significante en la aprehensión del lenguaje y la construcción de la realidad objetiva. Así mismo, comprenderá que la ciencia es solo una herramienta más y no la única en dicha construcción metodológica, de acuerdo a Paul K Feyerabend

- a) Política y destrucción del lenguaje: Pedro Salinas.

- b) Luigi Nono y el silencio: La construcción musical del lenguaje y su relación con el entorno social.
- c) La construcción de la realidad en el arte y en la arquitectura: Javier Maderuelo.
- d) El *absurdo* lenguaje de Samuel Beckett en su novela *Cómo es* (extractos).
- e) El signo como elemento del proceso de comunicación: Umberto Eco.
- f) La naturaleza de la hipótesis: Ludwig Wittgenstein.

TIEMPO ESTIMADO: 7 HORAS

UNIDAD III

La delimitación de la realidad: la construcción del concepto (Mediaciones III: Sujeto-objeto)

OBJETIVO PARTICULAR: Distinguirá cuando se vuelve un fin y medio la violencia en el poder político.

- g) La construcción, interpretación y *traducción* de un concepto histórico en Platón: *Politeía* (República).
- h) La construcción de la realidad en la sociología: Emilé Durkheim (positivismo), Max Weber (Sociología), Karl Marx (dialéctica).
- i) La filosofía del no: Gaston Bachelard (racionalismo aplicado).
- j) Significación y comprensión en Alfred Schütz (fenomenología).
- k) La ideología en la ciencia en P. Thuillier (empírico-analítico).
- l) Verificación y falseación en K. R. Popper (empírico-analítico).
- m) La función heurística de la analogía: P. Duheim (heurística de la analogía).
- n) Analogía, teoría e hipótesis: N. R. Campbell (heurística de la analogía).
- o) El pensamiento negativo: la lógica de protesta derrotada: Herbert Marcuse (teoría crítica).

(Mediaciones IV: Sujeto social-realidad próxima)

- p) Análisis social como análisis del presente: Hugo Zemelman.

(Mediaciones V: Organización metodológica del descubrimiento)

- q) Concepto base y conceptos ordenadores: Hugo Zemelman.
- r) Apropiación de la realidad: Hugo Zemelman.
- s) Contra el método: Paul K. Feyerabend.

TIEMPO ESTIMADO: 8 HORAS

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD I:

GARCÍA, Bacca David (selección y traducción). *Los presocráticos*, FCE, 3ª reimpresión, México, 1982, p.

PARAIN, Brice (Comp.). *La filosofía griega*, Vol. 2, Siglo XXI, 17ª ed., México, 1992, p. 1-19

COLOMBANI, Marái Cecilia. *Hesíodo. Teogonía: una introducción crítica*, Santiago Arcos, 1ª ed., Bs. As., 2005, p. 33-43

LUCRECIO. *De rerum natura* (De la naturaleza de las cosas), Folio, 1ª ed., Barcelona, 2002, p. 91-115

ARSITÓTELES. *Tratados de lógica (Órganon)*, Gredos, T. II, 1ª reimpresión, Madrid, 1995, p. 7-10 y 392-410

_____. *Política*, Gredos, 2ª reimpresión, Madrid, 1999, p. 50-5

SAMARANCH, Francisco. *El saber del deseo. Releer a Aristóteles*, Trotta, 1ª ed. Madrid, 1999, p. 183-199

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD II:

Antología de textos sobre lengua y literatura, UNAM-CEL, 1ª reimpresión, 1977, p. 22-38

NONO, Luigi. *El error como necesidad* en <http://elsitiodeltopo.com.ar/error.htm>

MADERUELO, Javier. *El paisaje. Génesis de un concepto*, ABADA, 1ª ed., Madrid, 2005, p. 9-39

BECKETT, Samuel. *Cómo es*, Lumen, 1ª ed., Barcelona, 1982, p. 9-27

ECO, Umberto. *Signo*, Labor, 1ª ed., Barcelona, 1976, p. 21-32

WITTGENSTEIN, Ludwig. *Gramática filosófica*, UNAM-IIH, 1ª ed., México, 1992, pp. 429-437

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD III:

PLATÓN. *República*, Diálogos, T. IV, Gredos, 3ª reimpresión, Madrid, 1998, p. 9-11

MARCUSE, Herbert. *El hombre unidimensional. Ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada*, Joaquín Mortiz, 4ª ed. México, 1969, p. 41-60

BOURDIEU, Pierre (et. al.). *El oficio del sociólogo*, Siglo XXI, 7ª ed., México, 1984, p. 202-220 y 262-269; 274-282

MARDONES, J. M. y URSUA N. *Filosofía de las ciencias humanas y sociales*, Coyoacán, 1ª ed., México, 199, p. 112-114; 127-137; 166-177

ZEMELMAN, Hugo. *Los horizontes de la razón. Dialéctica y apropiación del presente*, Tomo I Anthropos, 2ª ed., Barcelona, 2003, p. 9-14; 27-46; 183-208

FEYERABEND, Paul K. "Cómo defender a la sociedad contra la ciencia", en *Revoluciones científicas*, Ian Hacking (Comp.), FCE, 1ª ed., 1985, p. 294-314

P A R T E S E G U N D A

Introducción a la violencia, la maldad y al crimen humano

UNIDAD IV

El Estado como *medio* de violencia

OBJETIVO PARTICULAR: conocerá la definición de poder, obediencia, derecho, fuerza y violencia en relación como uso exclusivo de una estructura jurídico-política, que es el Estado y su relación con la violencia que aquel puede ejercer sobre la sociedad, así como los medios en que tal institución se legitima y legaliza para obtener la obediencia de sus ciudadanos.

- a) Diferencia entre poder político y poderío material: Maurice Durverger.
- b) Todo Estado está fundado en la violencia: el monopolio de la violencia física: Weber y Trotsky.
- c) Amigo y enemigo; protección y obediencia: Carl Schmitt.
- d) El Estado como violencia: Leslie J. Macfarlane.
- e) El terrorismo de Estado: Ernesto Garzón Valdés.
- f) Estado de derecho, de excepción, de rebelión: Enrique Dussel
- g) Orden y violencia: Wolfgang Sofsky.
- h) Elogio del crimen: Karl Marx

TIEMPO ESTIMADO: 12 HORAS

UNIDAD V

Conceptualizaciones de la violencia: Ley y fuerza

OBJETIVO PARTICULAR: distinguirá cuando se vuelve un fin y medio la violencia en el poder político.

- a) De lo inexorable en la ley: Franz Kafka.
- b) El simio en cautiverio como crítico de la represión humana: Franz Kafka.
- c) Multivocidad de la violencia: Juliana González Valenzuela.
- d) Fuerza y violencia: Leslie J. Macfarlane.

- e) Hacia la crítica de la violencia: Walter Benjamin.

TIEMPO ESTIMADO: 7 HORAS

UNIDAD VI

El exterminio personalizado: la tortura

OBJETIVO PARTICULAR: conocerá la tortura como un medio de violencia del poder político como soberano en la vida del individuo, oscilando en el poder de hacer vivir y dejar morir. Analizando ejemplos clásicos y actuales. Por tanto, reconocerá que la tortura ya no es un dispositivo para obtener información, sino de gozo y *souvenir* en conflictos armados contemporáneos.

- a) El proceso e interrogatorios a la servidumbre de Erzsébet Báthory.
- b) La resonancia de los suplicios: Michel Foucault.
- c) El poder soberano: derecho de vida o muerte: Michel Foucault.
- d) ¿Cómo torturaban las SS?: Bogatsvo.
- e) La tortura como gozo y *souvenir*, el caso Abu Ghraib: Ortega Guerra.
- f) La tortura: Wolfgang Sofsky.
- g) “Más allá del límite se disparará sin previo aviso”: Jean Améry.

UNIDAD VII

La sociedad contra el Estado

OBJETIVO PARTICULAR: reconocerá la manera en como se organiza una parte de la sociedad para atacar al Estado en organizaciones como insurgencia, rebelión, revuelta y revolución. A su vez, conocerá como se criminaliza la protesta social en México

- a) Encausar y aprovechar el odio social: H. Marcuse, W. Lèfevre.
- b) Derecho de resistencia y dictadura totalitaria: Hans Mommsen.
- c) Del derecho de resistencia al derecho de revolución: Umberto Melotti
- d) La revuelta: Guy Debord.
- e) Las servidumbres del odio: Albert Camus.

UNIDAD VIII

Muerte, Maldad y Filosofía

OBJETIVO PARTICULAR: reflexionará sobre el odio, la barbarie y el exterminio humano en casos particulares de la *shoá* durante el régimen nazi, mediante una comprensión filosófica de la teoría crítica y mediante entrevistas a teóricos de dicha corriente y experiencias que filósofos padecieron durante la crueldad nazi y que posteriormente se suicidaron.

- a) Terror y civilización: Max Horkheimer y Th. W. Adorno.
- b) Ocaso y noticias de crueldad: Max Horkheimer.
- c) No conocemos al prójimo: W. A. Visser't Hoof.
- d) ¡Se lo tenía merecido!: Juan José Tamayo-Acosta.
- e) El suicidio filosófico: Albert Camus.
- f) Hasta qué punto es natural la muerte: Jean Améry.
- g) Entrevista a sí mismo: Primo Levi.

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD IV:

DUVERGER, Maurice. *Instituciones políticas y derecho constitucional*, Ariel, 5ª ed., Barcelona, 1970, p. 25-44

WEBER, Max. *El político y el científico*, Alianza, 1ª reimpresión, 2000, Madrid, p. 82-84

SCHMITT, Carl. "El concepto de lo 'político'" (1939), *Carl Schmitt, teólogo de la política*, Héctor Orestes Aguilar, FCE, 1ª reimpresión, México, 2004, p. 171-178 y 193-200

MACFARLANE, Leslie J. *La violencia y el estado*, Felmar, 1ª ed., Madrid, 1977, p. 79-96

GARZÓN, Valdés Ernesto. *Calamidades*, Gedisa, 1ª ed., Madrid, 2004, p. 137-175

SOFSKY, Wolfgang. *Tratado sobre la violencia*, ABADA, 1ª ed., Madrid, 2006, p. 5-23

*MARX, Karl. *Elogio del crimen*, Sequitur, Madrid, 1ª ed., 2008, p. 27-56

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD V:

KAFKA, Franz. "Ante la ley" en *Obras Completas*, Tomo IV, Teorema, 1ª ed., Barcelona, 1983, p. 1131-1133

_____. "Informe para una academia" en *Obras Completas Tomo IV*, Teorema, 1ª ed., Barcelona, 1983, p. 1152-1164

GONZALEZ, Valenzuela Juliana. "Multivocidad de la violencia", *DIANOIA*, Anuario de Filosofía, UNAM, año XXXI, Núm. 15, México, 1985, p. 129-142

MACFARLANE, Leslie J. *La violencia y el estado*, Felmar, 1ª ed., Madrid, 1977, p. 63-78

BENJAMIN, Walter. "Hacia una crítica de la violencia" (1920), *Primeros trabajos de crítica de la educación y de la cultura. Estudios metafísicos y de filosofía de la historia. Ensayos literarios y estéticos*, Obras, libro II/vol. 1, ABADA, 1ª ed., Madrid, 2007, p. 183-206

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD VI:

PENROSE, Valentine. *La condesa sangrienta*, Siruela, 5ª ed., Madrid, 2006, p. 258-266

FOUCAULT, Michel. *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*, Siglo XXI, 30ª ed., México, 2000, p. 38-74

_____. *Defender la sociedad. Curso en el Colège de France (1975-1976)*, FCE, 2ª ed., México, 2002, p. 217-237

BOGATSVO, J. *Cómo torturaban las SS*, Editorial de Vecchi, 1ª ed., Barcelona, 1971, p. 21-24; 25-39

AMÉRY, Jean. Más allá de la culpa y la expiación. Tentativas de superación de una víctima de la violencia, Pre-textos, 1ª ed., Valencia, 2001, p. 81-108

ORTEGA, Guerra Benjamín. "Vindicator et inquisitor: la anatomía parlante" en *La biopolítica de la tortura en el proceso de fascistización. Los casos de las prisiones en Abu Ghraib y Guantánamo*, Tesis de licenciatura, 2004, p. 37-40

SOFSKY, Wolfgang. *Tratado sobre la violencia*, ABADA, 1ª ed., Madrid, 2006, p. 83-100

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD VII:

LÈFEVRE, Wolfgang. "Dirigir el odio contra las causas de la opresión" en *El odio en el mundo actual*, Alfred A. Häsler, Alianza, 1ª ed., 1973, p. 103-113

MARCUSE, Herbert. "Odio constructivo y odio destructivo" en, *El odio en el mundo actual*, Alfred A. Häsler, Alianza, 1ª ed., 1973, p. 126-134

MOMMSEN, Hans. "Derecho de resistencia y dictadura totalitaria" en *La resistencia al totalitarismo*, El Colegio de Jalisco, 1ª ed., México, 1995, p. 13-28

MELOTTI, Umberto. *Revolución y sociedad*, FCE, 1ª ed., México, 1971, p.226-236; 259-268

DEBORD, Guy. *El planeta enfermo*, Anagrama, 1ª ed., Barcelona, 2006, p. 9-39

CAMUS, Albert. *Obras Completas*, T. II, Ensayos, Aguilar, 2ª ed., México, 1962, p. 472-476

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD VIII:

HORKHEIMER, Max y ADORNO, Theodor W. *Dialéctica de la Ilustración*, Trotta, 4ª ed., Barcelona, 2001, pp. 259-260

HORKHEIMER, Max. *Ocaso*, Anthropos, 1ª ed., Barcelona, 1986, p. 19; 139-141

VISSER'T HOOF. W. A. "No conocemos al prójimo", en, *El odio en el mundo actual*, Alfred A. Häsler, Alianza, 1ª ed., 1973, p. 182-188

TAMAYO-ACOSTA, Juan José. *Hacia la comunidad, 5. Por eso lo mataron. El horizonte ético de Jesús de Nazaret*, Trotta, 2ª ed., Madrid, 2004, p. 150-152

CAMUS, Albert. *Obras Completas*, T. II, Ensayos, Aguilar, 2ª ed., México, 1962, p. 171-190

AMÉRY, Jean. *Levantar la mano sobre uno mismo. Discurso sobre la muerte necesaria*, Pre-textos, 1ª ed. Valencia, 1999, p. 41-68

*LEVI, Primo. *Entrevista así mismo*, Leviatán, 1ª ed., Bs. As., 2005, p. 7-58

Las obras que están señaladas con asterisco (*) serán leídas en su totalidad