

Nombre



Miembro del NAB de los programas integrados de Maestría y Doctorado en Ciencias Jurídicas
(PNPC 005108 y 005252)

Núm. identificación del investigador	CVU	173300
	Researcher ID	N-4924-2017
	Código Orcid	https://orcid.org/0000-0003-0284-6942

Distinciones

SNI	En litigio de amparo concedido en recurso de revisión. Exp.: 599/2019
PRODEP	X

Grupo de investigación y

CUERPO ACADÉMICO CONSOLIDADO	Cuerpo académico en formación.
------------------------------	---------------------------------------

LGAC

--

Adscripción

Organismo	Universidad Autónoma de Querétaro		
Dpto./Centro	Facultad de Derecho		
Dirección	Hidalgo S/N, Col. Centro, 76100, Querétaro, Querétaro, México		
Teléfono	4421921200	correo electrónico	lutz.alexander.keferstein@uaq.mx
Categoría profesional	Doctor, nivel UAQ VII	Fecha inicio	31-2104.2014
Palabras clave	Epistemología, ética, sistema kantiano, identidades estéticas, normatividad		

Formación académica

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciado en Derecho	Universidad Nacional Autónoma de México	1997
Magister Legum	Humboldt Universität zu Berlin	2001
Master in Applied Philosophy	Loyola University of Chicago	2004
Doctor en Filosofía	Universidad Nacional Autónoma de México	2010

Publicaciones

Artículos científicos

- *Evolución y teleología: discurso sobre los fines de la naturaleza en un mundo sin finalidad*, Revista Electrónica del IPN, México, 2016.
http://revistaelectronica-ipn.org/ResourcesFiles/Contenido/16/HUMANIDADES_16_000371.pdf
- *La envidia de los ángeles o develando el amor como categoría política*, Revista Electrónica del IPN, México, 2016.
http://revistaelectronica-ipn.org/ResourcesFiles/Contenido/15/HUMANIDADES_15_000331.pdf
- *Música, identidad y política (Published in Revista Digital Universitaria; Revista digital de la UNAM, UNAM, 2016,* <http://www.revista.unam.mx/vol.17/num6/art40/>
- *Juicio Final: La fetichización de la educación y la evaluación del aprendizaje en las instituciones de educación media superior y superior*, Revista Electrónica del IPN, México.
http://revistaelectronica-ipn.org/ResourcesFiles/Contenido/14/HUMANIDADES_14_000277.pdf
- *Torah and Mishpat: The Law and its Liberation Spirit*, Religious Inquiries, Tarbiat University, Teheran, Iran, 2014.
http://ri.urd.ac.ir/article_14033_9b453a909594c44dbec5129b7deb3ebc.pdf
- *Torá y Mishpat: La Ley y su espíritu de liberación*, Páginas de Filosofía, Universidad Metodista de Sao Paulo, Brasil, 2014,
<https://www.metodista.br/revistas/revistas-metodista/index.php/PF/article/view/5324>
- *Educación y Desarrollo en el sexenio de la muerte filosófica*, Revista Electrónica del IPN, México, 2014.
http://revistaelectronica-ipn.org/ResourcesFiles/Contenido/11/HUMANIDADES_11_000226.pdf
- *A new Essay about Lying: A response to Alexandre Koyré*, Open Insight, Mexico, 2013, ss. 69-88. <http://openinsight.com.mx/index.php/open/article/view/80/75>
- *El origen de la geometría de Husserl y las Abstracciones lingüísticas y matemáticas*, Revista Opción, ITAM, 2013, ss. 29-28. https://issuu.com/opcionitam/docs/o_174/132
- *Babel*, Revista Opción, ITAM, 2009.
- *Drogas y lógica Estatal*, Revista Opción, ITAM, 2009.
https://www.academia.edu/859884/Drogas_y_l%C3%B3gica_estatal_Published_by_Revista_Opci%C3%B3n_No_153_ITAM_M%C3%A9xico_2008_ISSN_1665_4161
- *Un nuevo ensayo sobre la mentira*, Opción, ITAM, 2009.
https://www.academia.edu/243395/Ensayo_sobre_la_mentira

- *El fango de los mitos*, Revista Opción, ITAM, 2008.
https://www.academia.edu/329447/El_fango_de_los_mitos
- *Los cuatro Abrahams: Un discurso filosófico sobre Heavy Metal y Modernidad*, Revista Opción, ITAM, 2008.
https://www.academia.edu/1236891/The_Four_Abrahams_A_philosophical_discourse_on_Heavy_Metal_and_Modernity_improved_translation_Partially_published_in_Spanish_with_lots_of_interventions_and_modifications_not_approved_by_the_author_by_Revista_Opcion_Vol_XXVIII_No_150_ITAM_Mexico_2008_ISSN_1665_4161
- The Kantian Cosmopolitan Intent and the Neoliberalism of the 21st. Century, Revista Juripolis, ITESM, 2005.
https://www.academia.edu/242140/La_propuesta_Kantiana_de_una_sociedad_cosmopolita_corregida_y_aumentada
- León García, Elisa und Keferstein, Lutz Alexander, *Derechos ciudadanos y obligaciones constitucionales del estado mexicano a la alimentación nutritiva: sus condiciones de posibilidad, alcances y obstáculos*, Revista Electrónica del IPN, México, 2020.
http://revistaelectronica-ipn.org/ResourcesFiles/Contenido/24/HUMANIDADES_24_000957.pdf
- Morales Ochoa, María und Keferstein, Lutz Alexander, *Dignificación del paciente en el sistema mexicano de salud a través de atención médica con acercamiento a la perspectiva kantiana*, Revista digital ciencia@uaqro, México, 2018, ss. 160-177.
https://www.uaq.mx/investigacion/revista_ciencia@uaq/ArchivosPDF/v11-n1/compaginacion-ene-jun2018-1.pdf
- Keferstein. Lutz Alexander und Rosillo Pantoja, Izarely, *Levinas allende Europa y el judaísmo: la responsabilidad levinasiana dentro del contexto latinoamericano*, Revista electrónica del IPN, México, 2017.
http://revistaelectronica-ipn.org/ResourcesFiles/Contenido/18/HUMANIDADES_18_000569.pdf
- Rosillo Pantoja, Izarely und Keferstein, Lutz Alexander, *¿Se buscan abogados ambientales! Una proyección hacia la formación de especialistas en derecho ambiental*, Revista Electrónica del IPN, 2017.
http://revistaelectronica-ipn.org/ResourcesFiles/Contenido/18/HUMANIDADES_18_000570.pdf
- Brugger Jakob, Samuel, Dávila Moreno, Nancy und Keferstein Lutz Alexander, *Ganadería actual: Crítica a la ganadería antropocéntrica con una propuesta de biocéntrica de la alimentación*, Revista Heterodoxus, UNAM, 2017.
https://issuu.com/revistaheterodoxus/docs/a3n8_finalb

Libros

- Kant para el siglo XXI: escritos de actualización de un sistema filosófico ilustrado, Editorial Letrame, España, 2021.
- Las penas no tienen color: Genealogía étnica, religiosa y política de la música popular norteamericana (*Blues hat keine Farben: Ethnische, religiöse und politische Genealogie der*

amerikanischen Populärmusik), Penguin Random House, Spanien, 2021.
<https://www.amazon.com/penas-tienen-color-Caligrama-Spanish/dp/8418548592>

- Ojos que ven, oídos que escuchan: La filosofía de la liberación de Enrique Dussel (Augen, die sehen, Ohren, die zuhören: Enrique Dussels Philosophie der Befreiung), Universidad Autónoma de Querétaro, México, 2018.
https://www.academia.edu/36943598/Ojos_que_ven_oj_dos_que_escuchan_pdf

Capítulos de libro

- Keferstein, Lutz Alexander und Covarrubias Gutiérrez, Israel, *La democracia antes y después del 1° de diciembre de 2018*, Universidad Autónoma de Querétaro, México, 2021.
- Covarrubias González, Israel und Keferstein, Lutz Alexander, *¿"Formas de desventaja inmerecida" o los costos perversos de la democracia mexicana?*, Ediciones Navarra, México, 2020, ss. 71-94.
https://www.academia.edu/43972758/Formas_de_desventaja_inmerecida_o_los_costos_perversos_de_la_democracia_mexicana
- Mariscal Ureta Karla und Keferstein, Lutz Alexander, *Justiciabilidad del derecho a un medio ambiente sano a partir de la opinión consultiva 23/17 de la Corte interamericana de Derechos Humanos*, Fontamara, México, 2019, ss. 125-143.
https://www.academia.edu/41970430/Justiciabilidad_del_derecho_a_un_medio_ambiente_sano_a_partir_de_la_opini%C3%B3n_consultiva_23_17_de_la_Corte_interamericana_de_Derechos_Humanos
- Keferstein, Lutz Alexander, *Educación en el poder: el papel de las instituciones y los sistemas de comunicación en la imposición de realidades subjetivas según Michel Foucault y Niklas Luhmann*, The Pillow Books, México, 2017, ss. 212-223.
https://www.academia.edu/35470779/De_la_realidad_compleja_a_la_construcci%C3%B3n_del_conocimiento_educativo_1st_ed_pp_212_223_M%C3%A9xico_M%C3%A9xico_The_Pillow_Books_ISBN_978_607_9064_17_4
- Keferstein, Lutz Alexander, *Kant o la moral incomprendida*, Universidad Autónoma de Querétaro, México, 2015, ss. 67-88.
https://www.academia.edu/34255878/Perspectivas_y_problemas_contempor%C3%A1neos_de_la_%C3%89tica_y_la_Bio%C3%A9tica
- Navarro, Hernández, Jaime Alonso, Keferstein, Lutz Alexander et al, *Manual para procedimientos recomendables para la experimentación con animales*, Edit. Samsara, México, 2012, ss 11- 17.
https://www.academia.edu/43519347/Manual_de_procedimientos_recomendables_para_la_investigaci%C3%B3n_con_animales
- Keferstein, Lutz Alexander, *¿Calidad o proceso de McDonaldisación de la educación? Calidad en la Educación Media Superior y Superior*, Secretaría de Culura de la Ciudad de México, México, 2010, ss. 126-137.
https://www.academia.edu/564581/Calidad_o_proceso_de_McDonalizaci%C3%B3n_de_la

Proyectos de investigación

2020 – 2022 – Kant para el siglo XXI: Actualización de un sistema filosófico ilustrado.

2020 – 2021 Las penas no tienen color: Genealogía étnica, religiosa y política de la música popular de los Estados Unidos.

2016 – 2019 La sombra blanca: comercialización de la música, emblanqueamiento y despojo de la música negra en los Estados Unidos

2014 – 2016 Cuando dos mundos colisionan I: La significación e influencia de la música rock en la normatividad social.

Dirección de tesis

2020 – fecha Doctorado en Ciencias Jurídicas.

Vigente.

Elizabeth Mendoza Morales.

Pedagogía jurídica y constructivismo jurídico.

2020 – fecha Maestría en Ciencias Jurídicas.

Vigente.

Juan Sebastián Daza Quijano.

Una visión iusfilosófica de los derechos migratorios y la soberanía en el contexto del capitalismo contemporáneo, el nacionalismo y la globalización.

2018 – 2020 Maestría en Ciencias Jurídicas.

Finalizada.

Osmin Reyes Manzano.

Oposición al matrimonio igualitario: un análisis del discurso.

2018 – 2020 Maestría en Ciencias Jurídicas.

Finalizada.

María Guadalupe García Martínez.

Implicaciones éticas del internet de las cosas.

2018 – 2020 Maestría en Ciencias Jurídicas.

Finalizada.

Esther Montserrat Silva Llerenas.

Los principios de la bioética clínica desde la perspectiva kantiana.

2016 – 2018 Maestría en Filosofía contemporánea aplicada.

Finalizada.

Alan de Jesús Rivas Ponce.

Sociedad Civil y democracia: los retos de la sociedad civil mexicana.